



Türklerde yılbaşının gelişi,
Nardugan Bayramı
ağaç süslenerek kutlanırdı
simgesi '**Hayat Ağacı**' idi.

21 Aralık'ta gece ile gündüz eşittir.
25 Aralık'ta gündüz geceyi yener
ve bu, Türk kültüründe asırlardır
"Gündogan Bayramı" olarak kutlanır.
Bayramın simgesi Hayat Ağacı'dır.

Bu bayram da kopyalanarak ve
Hz. İsa'nın doğum tarihine
uyarlanarak taklit edilmiştir.



Türk Altay mitolojisinde çok eski olan "**Ayaz Ata**"
Kazaklarda ve Kırgızlarda "**Ayaz Han**", "**Ak Ayaz**"
Türklerin inanışına göre, kış ayazında donmak üzere olan
çaresiz kimsesizlere, açlara görünen ve koruyan bir azizdir.

Noel Baba ise; Antalya Kaş doğumlu Nicholaos'dur.
kırmızı cübbesiyle ve Noel-Bayramı sembolü olarak
tüm dünyada tüketim ekonomisinin baskısıyla
yakın tarihte reklamcılar tarafından uydurulmuştur.

Sonuçta; batının en büyük bayramı **Noel**
ve simgesi olan **Noel Baba** karakteri
Türk kültürünün bir taklididir.



Anadolu, 15.000 yıllık Türk yurdudur.
ve Evrensel Uygarlığın yaratıcısı Türkler'dir.

Hızla çöküşe gitmekte olduğu görülen Evrensel Uygarlık,
onun yaratıcısı olan Türkler tarafından kurtarılacaktır.

Türklerin "Kızıl Elma"sını,
yani "Dünyaya Düzen Getirme" felsefesini;
"Uygarlığın Çöküşünü Durdurma" olarak düşünebiliriz.

Atamız, yaklaşık bir asır önce, eşsiz öngörüsüyle
Kızıl Elma'ya ulaşmanın yolunu
"Yurtta Sulh, Cihanda Sulh" olarak ifade etmiş.

Yapılacak olan; Atamızın 1930'lu yıllarda başlattığı sulh girişimlerinin
yeni baştan genişletilerek devamını sağlamak. Yeni bir keşfe ihtiyaç yok.

Atatürk'ün Türkiye Cumhuriyeti
toplayıcı güç olmalıdır.

1943

SELAMOĞLU



2026

Köksüz ağacın gölgesi olmaz.

Titus Lucretius Carus (M.Ö. 95 - M.Ö. 55); **"Görenlere kısacık göstermeler yeter, üst tarafını kendileri bulabilirler"** diyor.

Geleneksel çalışmamızın bugün 12. yılındayız.

11 yıl önce başlattığımız çalışmaların temeli, Atatürk'ün "Milletler kendi tarihlerini kendi yazmalıdır" fikrinin ve ayrıca "Anadolu 5000 yıllık Türk yurdudur" ve "Evrensel uygarlığın temelinde Türkler vardır" ifadelerinin altını çizmek oldu. Göbeklitepe, Çatalhöyük, Saymalıtaş, Sümerler ve kısa bir Etrüsk çalışması ve bunu izleyen bir şekilde Roma İmparatorluğu'nun temelinde Anadolu kökenli Türk Etrüsklerin oluşu ve Rönesansın da bu 'Türkler' tarafından yaratıldığının kanıtlanması sonrasında da bugüne gelindi.

Bu yılki çalışmamızda dört bölüm olacak:

- A) Evrensel Uygarlığın" batma tehlikesi ile karşı karşıya oluşu konusunda değerlendirme,**
- B) Avrupa'nın Kökenindeki Türk Kültürü,**
- C) "Türk Kültürü"ne sahip Türk ve Türk'e akraba olan toplumların bir araya gelerek dünyada sulhu sağlayacak bir çözüme ulaşabileceğinin mantığa uygun görünmesi,**
- D) Yapılacak olanın, Atamızın 1930 yıllarda başlattığı, sulh girişimlerinin yeni baştan genişletilerek devamını sağlamak oluşu.**

Bu çalışma; yaşamakta olduklarımızın gösterdiği üzere, güncel ve çok acil bir sorunun, çok açık olan çözümünün netleştirilmesidir.

"TÜRLÜK MEDENİYETİN UFKUNDA BİR GÜNEŞ GİBİ DOĞACAKTIR."

A) Toplumların sorumsuz davranışları neticesi olarak bugün

"Evrensel Uygarlığın" batma tehlikesi ile karşı karşıya olduğu görülüyor.

Amin Maalouf söz konusu tehlikeyi 2019 yılında "Uygarlığın Batışı" denemesinde

"Buz dağına gördüğü halde ilerlemeye devam eden insanlık gemisi" diye tarif ediyor.

2021 yılında yazdığı "Empedokles'in Dostları" romanı ile de, bu yıkılışa uygarlığı yaratanların izin vermeyeceğini vurguluyor, (ki bu, toplumun beklentisi olarak da düşünülebilir).

Buradaki yanlış, bu kurtarıcının, uygarlığın yaratıcısı olarak Yunanlılar'ın sunulması.

David Ewing Jr'ın "antik yunan hiçbir zaman var olmadı" diye 3 dilde; Almanca, İngilizce ve Fransızca yayınlanmış çok geniş anlatımlı bir yayını var.

Jeo-arkeolog Dr. Zangger'in "Modern Avrupa'nın temeli Yunanistan değil Anadolu'dur" tezinden dolayı batı Zangger'i aforoz etmiştir. Martin Bernal "Kara Atena" kitabında antik Yunan medeniyeti olmadığını "Eski Yunan uydurmacası nasıl imal edildi" diyerek açıklıyor.

En son noktayı Prof. Dr Fahri Işık koyuyor:

"Evrensel Uygarlığın" yaratıcısının Anadolu olduğunu

5-9 Nisan 1999 tarihinde Alexander Freiburg Üniversitesinde Von Humboldt Vakfı'nın düzenlediği "Eski Çağ Bilimleri Sempozyumu"nda Prof. Dr. Fahri Işık, dördü Yunanlı 62 akademisyene kanıtlıyor.

Anadolu'nun 15.000 yıllık Türk yurdu olduğu da kanıtlandığına göre

"Evrensel Uygarlığın" yaratıcısının da Türkler olduğu kanıtlanmış oluyor.

Bu durumda doğru olan, "Evrensel Uygarlığın", onun yaratıcısı olan Türkler tarafından kurtarılacağıdır.

B) Avrupa'nın Kökenindeki Türk Kültürü

- Almanlar büyük atalarının "İskitler" olduğunu söylüyor,
- Bulgarlar asıllarının "İskit" olduğunu söylüyor,
- Ruslar geçmişlerini "İskitler"e dayandırıyor,
- İngilizler; atalarımız "İskit-Keltler" diyor,
- M.S. 1320 yılında İskoçlar Papalığa müracaat ederek köklerinin "İskit" olduğunu Vatikan'a onaylattırıyorlar.

İskandinav mitolojisindeki "Kral Odin" in İskit olduğu biliniyor.

Ukraynalı Oleg Yermekov, akademik çalışmalarının sonunda vardığı netice olarak "Dünyamızın ilk kabilesi İskitlerdir" diyor. Doğu Roma'lıların, önemli bir Türk Devleti olan "Göktürk" ler için İskit-Türk Devleti dediğini de ekleyip konuyu noktalayalım.

Ayrıca Ulus olmanın en önemli göstergesi olan dilden hareket edersek;

İrlandalı tarihçi Prof. John O' Hart "cennetin dili İskitçedir" diyor.

Bu ifadeden, Türkçe konuşulan yerlerde, yani Türk illerinde mutluluk olduğunun bütün dünyada görüldüğünü anlıyoruz.

İtalyanların köklerinde Türk-Etrüsklerin olduğu %100 kanıtlandı.

Macaristan Anayasası'nın üçüncü maddesinde "Türkler ile kardeşiz" yazıyor.

Macaristan Başbakanı "Macarca konuşuyoruz ama Türk'üz" diyor.

Özetle tüm Avrupa, köklerinin Türk olduğunu kanıtlamaya çalışıyor.

Prof. Dr. Tankut İlter diyor ki; İsveç'lilerin kendi atalarına ait olarak kabul ettikleri tüm yazıtlar "Türkçe"dir.

MÖ 3. yüzyıl ile MS 17. yüzyıllar arasında yazılmış ve tüm Avrupa ve Anadolu'da bulunan bu yazıtlar, Göktürk alfabesiyle yazılmıştır.

Fakat burada önemli bir nokta var. Onların "İskit" olduğu bizim iddiamız olmaktan öte.

Onlar da ısrarla "İskit" olduklarının dünyaca kabul edilmesini, yani tescilini istiyorlar.

Burada püf noktası şu: Türk adı geçmiyor. İskit adı geçiyor.

İskit-Sakalar'ın Türk olduğu inkâr edilemeyecek şekilde ispatlı ve biliniyor.

Bugüne kadar başarı ile uyguladıkları algı operasyonları ile zaman kazanmaya çalışıyorlar gibi görünüyor, ama "mızrak çuvala sığmaz."

Avrupa'nın kökeni İskit ile kamufle edilmeye çalışılan Türklük'tür.

Kazım Mirşan'ın "Türklerin Kaybolan Ataları" adlı kitabında;

Avrupa'daki bütün ülke dillerinde Türkçe'nin büyük etkisi oluşunu çok detaylı bir şekilde anlattığına baktığımızda

ve bunun yanında **Murat Adji'nin, başta "Kıpçaklar: Türklerin ve Büyük Bozkırın (Avrupa'nın) Kadim Tarihi" kitabı**

ve bu paraleldeki sayısız kitapları ile;

batılıların İskitleri yok saymaya yönelik ve Türk olmadıkları ile ilgili bütün çalışmalarına rağmen

yüzlerini, mutfak aletlerini, silahlarını, giyim kuşamlarını (sarı Hun çizmeleri, kalpakları), mimarilerini, bayramlarını, örf ve adetlerini, çok önemli bir noktada kurganları (mezarları) değiştirememeleri sayesinde

onların var olmadıklarına inandırmak isteyen toplumların başarıya ulaşamayacağını gözler önüne seriyor ve

Avrupa'nın Türk kökeni konusunda son noktayı koyuyor.

Murat Adji'nin kitapları incelendiğinde büyük bir Türk toplumunun Avrupa'nın içinde kaybolup eridiğini görüyoruz.

Haluk Tarcan'ın "Kökenindeki Ön Türk Kültürünü Bilmeyen Batı" kitabı ile de, Adji'nin iddiaları ayrıca kuvvet kazanıyor.

Türklük dil ve genetik ortaklıklardan daha önemli "Kültür" ortaklığıdır. Türklüğün temeli "Türk Kültürü" dür.

C) Şu anda dünyada "Türk" olarak adı geçen (Azerbaycan, Kazak, Türkmenistan, Kırgız, Uygur ve Türkiye Türkleri gibi) ülkelerin yanında, dünyadaki belli başlı toplumların temelinde "Türk Kültürü" olduğunu gördük.

Konuya son açıklamalar çerçevesinde bakılacak olur ise "Türk Kültürü"ne sahip Türk ve Türk'e akraba olan toplumların bir araya gelerek dünyada sulhu sağlayacak bir çözüme ulaşabileceği mantığa uygun görülüyor.

Türklerin "Kızıl Elma", "Dünyaya Düzen Getirme" felsefesini; uygarlığın çöküşünü durdurma diye düşünebiliriz.

Atamız, yaklaşık bir asır önce, Kızıl Elma'ya ulaşmanın yolunu "Yurtta Sulh, Cihanda Sulh" olarak ifade etmiş.

Bir "eylem insanı" olan Atamız, her zaman olduğu gibi; kimsenin hayal dahi edemeyeceği şeyleri hayata geçirmede eşsiz olduğunu bir defa daha göstermiş.

- Sadabat Paktını kurdu.
- Türkiye-İran-İrak ve Afganistan, doğuya sulh geldi.
- Türkiye, Yunanistan, Romanya, Yugoslavya ile Balkan Antantı'nı kurdu. Batıya sulh geldi.

O kadar samimi ve inandırıcı idi ki, daha çok yeni kanlı bıçaklı olduğu Yunanistan Başbakanı Trikapis onu Nobel'e aday gösterdi. Her Cumhuriyet Bayramımızda Atina'daki elçiliğimize gidip Atatürk'ün resmi karşısında saygı duruşunda bulunuyordu.

1929 yılına kadar dünyada sadece dört ülke Ankara'nın başkent oluşunu tanıyor, biri de çok yakın bir zamandaki düşman Yunanistan.

Atatürk "Yurtta Sulh Cihanda Sulh" diyerek hedefi belirtti. "Sulh içinde bir dünya". Başarılı da oluyordu.

D) Bir dünya harbi ile bu süreç gecikti. Bugün tekrar Atamızın gösterdiği ve uyguladığı yolda harekete geçmeliyiz.

İlk hareket tamam, bugün bize düşen devamını sağlamak. Atatürk'ün Türkiye Cumhuriyeti toplayıcı güç olmalıdır.

Atamızın, düzenin kurulacağına, ve bunun da biz Türkler tarafından sağlanacağına inandığını, o meşhur "Türklük Medeniyetin Ufkunda Bir Güneş Gibi Doğacaktır" vecizesinde belirttiğini tekrar vurgulayalım.

Sulh düzenini tabii ki benimsemeyenler olacak ve bunlar girişimi önlemek için her şeyi yapabilirler.

Nitekim son "Avrupa Birliği" girişimi başarılı olamayacak gibi görünüyor.

Ama biz Sadabat Paktı, Balkan Antantı ile başlayan süreci devam ettirebiliriz ve ettirmeliyiz de.

Yapılacak olan; Atamızın 1930'lu yıllarda başlattığı, yukarıda özetlenen sulh girişimlerinin yeni baştan genişletilerek devamını sağlamak. Yeni bir keşfe ihtiyaç yok.

Bunu bugünkü Türk toplulukları ile birlikte; Murat Adji'nin yaklaşımına göre; kökenini unutmamasına rağmen, Türklük Kültürünü, örf ve adetlerini, bayramlarını, giyimini kuşamını unutmayan, Kazım Mirşan'a göre de; hâlâ dillerinde Türk dilinden etkiler taşıyan Avrupalı kardeşlerimizle birlikte hayata geçirebiliriz.

Atatürk'ün Türkiye Cumhuriyeti toplayıcı güç olmalıdır.

Böylece en kısa zamanda, Atatürk'ün dediği gibi,

"TÜRLÜK MEDENİYETİN UFKUNDA BİR GÜNEŞ GİBİ DOĞACAKTIR."

DÜNYA NİZAMI SAĞLANACAK,

VE "KIZIL ELMA" MIZA DA ULAŞILACAKTIR.

Ferhat Selamoğlu